

PAUL MARQUES DUARTE

RÉALISATEUR & SCÉNARISTE

Né et (bien) élevé dans le plein air breton, je chipe très jeune le caméscope familial pour bricoler des films. Après une licence de cinéma et un master pro réalisation, je me forme à l'écriture au fil de résidences et d'ateliers. En 2018, je réalise *Harbor*, mon premier court produit, puis *Garfield Coquillage* en 2022. Je travaille actuellement sur deux projets de longs-métrages.



Agent : Simon Rey / FilmTalents

Site : www.paulmarquesduarte.com

FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE



MA FIERTÉ - en développement, long-métrage de fiction

Réal. Paul Marques Duarte

Scénario. Romain Compingt, avec la collaboration de Paul Marques Duarte
Actuellement en financement



BARBETTE - en financement, moyen-métrage de fiction

Prod. Blue Hour Films · Scénario & réal. Paul Marques Duarte

Développé au Groupe Ouest · Grand Prix du Festival Européen de Lille
Publié aux éditions L'Harmattan · Lauréat du European Short Pitch



GARFIELD COQUILLAGE - 2022, fiction, 13 min

Prod. Blue Hour Films · Scénario & réal. Paul Marques Duarte

30 sélections : Off-Courts Trouville, Festival Européen de Brest, Côté Court, Tirana Int'l Film Festival, Oaxaca, Stockholm Short Festival, SESIFF Seoul...



3 FILMS ÉPISTOLAIRES - 2021, film d'atelier, 8 min

Réalisé dans le cadre d'une résidence d'artiste en milieu scolaire

10 prix et 25 sélections : Cleveland, Génération Court, Thessaloniki IFF...
Diffusé sur TVR, Tébéo, Tébésud et sur la plateforme KuB



HARBOR (JETER L'ANCRE UN SEUL JOUR) - 2018, fiction, 25 min

Prod. Blue Hour Films · Scénario Blandine Jet · Réal. Paul Marques Duarte

130 sélections en festivals : Clermont, Brest, Cleveland, Raindance, Trouville...
Diffusé sur France 2, Bref Cinéma, Ciné+, HBO, TV5 Monde, Disney+



LOUIS DANS TOUS LES SENS - 2018, fiction, 22 min

Prod. Blue Hour Films · Réal. Violette Gitton et Paul Marques Duarte

Financé avec le soutien de la bourse du Mobile Film Festival (Grand Prix)
Projeté en salles par mk2 · Diffusé sur TVR, Tébéo, Tébésud et KuB



VALENTIN(E) - 2017, portrait sur la transidentité, 6 min

Prod. associative Black Sheep · Réal. Violette Gitton et Paul Marques Duarte

20 sélections en festivals : Chéries-Chéris, Queersicht Film Fest, TLV Fest, New York Queer IFF · Best Film Award au HP Master of Short Film (Cannes)

FORMATIONS & RÉSIDENCES

- **Actuellement** : Résident de l'Atelier scénario (long-métrage) - La Fémis
- **Septembre - octobre 2022** : « ZFF Academy » Alumni - Zurich Film Festival
- **Février 2022** : « Berlinale Talents » Alumni - 73rd Berlin International Film Festival
- **Septembre - décembre 2021** : Résident de L'Atelier Série - Émergence
- **Septembre 2021** : Workshop « TRIO, musique de film » - La Maison du Film
- **Juin 2021** : Atelier « Le développement d'une Série TV » avec Frédéric Krivine - Collectif Séquences 7
- **Mai 2021** : Atelier « Écrire une comédie » avec Yves Lavandier - Collectif L'Accroche Scénaristes
- **Octobre - novembre 2020** : Scriptwriting workshop & coproduction forum - European Short Pitch
- **Juillet 2020** : Atelier « Musique & Cinéma » avec Eric Thomas - Moulin d'Andé CECI
- **Mars - août 2020** : Résidence « Court-métrage & Narration » - Le Groupe Ouest
- **Février 2020** : Atelier « C'est quoi ton histoire ? » - Association des Auteurs Réalisateur en Bretagne
- **Février 2020** : Scriptwriting workshop « Visual Story Talent Lab » - Stowarzyszenie FilmForum
- **2016 - 2018** : Master pro Scénario, Réalisation, Production - Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne
- **2013 - 2016** : Licence de cinéma - Université Rennes 2 / Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne

ÉDUCATION À L'IMAGE

- **Depuis 2018** : Interventions en écoles et universités (ESRA, 3IS, Rennes Media School, Sorbonne)
- **Depuis 2017** : Interventions en lycées avec spécialité ou option cinéma (Bretagne et région Centre)
- **Depuis 2021** : En charge des ateliers de réalisation - Théâtre National de Bretagne
- **Depuis 2020** : Animation d'ateliers d'initiation au cinéma - Passeurs d'Images, Apprentis d'Auteuil...
- **Mars 2022** : Résidence d'artiste avec les classes de CAP1 - Lycée Hôtelier de La Guerche (35)
- **Janvier 2022** : Résidence d'artiste avec les classes de 4^e SEGPA et ULIS - Collège Le Chêne Vert (35)
- **Août 2018** : Animation d'un atelier cinéma pour mineurs - Centre pénitentiaire de Rennes
- **2014 - 2016** : En charge des ateliers d'initiation au cinéma du Festival du Film de l'Ouest (Rennes)

ENGAGEMENTS

- **Depuis 2020** : Adhérent de l'ARBRE (Association des Auteurs Réalisateur en Bretagne)
- **Depuis 2020** : Parrain et membre actif de l'association Chemins d'avenir
- **Depuis 2015** : Membre du CA puis du collège court-métrage de la Société des Réalisateur de Films
- **Depuis 2011** : Membre fondateur de l'association de jeunes cinéastes Black Sheep
- **Mai 2017** : Membre du jury de la Queer Palm - 70^e Festival de Cannes
- **2017 - 2019** : Administrateur de la Ligue de l'Enseignement 35
- **2017 - 2018** : Youth Delegate au Conseil de l'Europe - Congress of Local and Regional Authorities
- **2017 - 2018** : Signataire de « L'Appel des 800 », engagement au sein de la « jungle » de Calais
- **2014 - 2015** : Volontaire en service civique - Association d'éducation à l'image Libero

Autre activité professionnelle (depuis 2017) : Réalisateur de clips musicaux et films publicitaires